

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM
WOUTER BRACKE

1. Informations générales:

- 1.1. Nom, Prénom: BRACKE Wouter Wim Elie
- 1.2. Téléphone/fax: 02/7363007 (professionnel: 025195743);
e-mail wouter.bracke@kbr.be
- 1.3. Connaissance des langues: français, néerlandais, anglais, italien, allemand

2. Titres universitaires:

Doctorat de recherche "Italianistica (Letteratura umanistica)", le 27 juin 1994, Université de Messine-Université de Rome "La Sapienza", reconnu en Belgique comme équivalant une thèse de doctorat en Langues et Littérature: latin et grec (titre de la thèse: Paolo Pompilio, grammatico e poeta)
Licence en Philologie classique, le 10 juillet 1987, Université de Gand
(titre de mémoire: Etude historique d'une source tardo-antique: Excerpta Valesiana cc. 79-96)
Diplôme d'agrégation pour l'enseignement secondaire supérieur en Philologie classique, le 31 octobre 1987, Université de Gand
Licence spéciale en économie et langues, le 30 septembre 1988, Université de Gand
Diplôme Lettere Latine, le 21 juin 1990, Universitas Pontificia Gregoriana
Certificat de connaissances linguistiques après examen linguistique portant sur la connaissance de la langue française (niveau 1), Secrétariat Permanent de Recrutement, 1998
– Certificat de bilinguisme, Secrétariat Permanent de Recrutement, 1999
Diplôme d'italien, Université de Gand
Diplôme de grec moderne, Université de Gand
Filologia medievale e umanistica, Università degli studi di Roma « La Sapienza »

3. Carrière scientifique:

3.1. Charges et mandats successifs

Directeur de l'Academia Belgica à Rome (2012-2018)

Université Libre de Bruxelles : professeur ordinaire à temps partiel depuis 2013 ; professeur de *Paléographie grecque* (CLAS-B-325), 12h/an (depuis 2015) ; *Auteurs latins* (CLAS-B-410/511), 24h/an (2010-2012) ; *Auteurs latins* (Clas-B-321), 12h/an (2013-2014) ; *Latin vulgaire* (CLAS-B-322/321/346), 12h/an (depuis 2002) ; *Auteurs néo-latins* (CLAS-B-435), 18h/an (depuis 2002) ; *Paléographie latine* (CLAS-B-325), 12h/an (depuis 1999)

Bibliothèque royale de Belgique: chef de travaux principal (depuis 2014) ; coordinateur programmes de recherche (depuis 2013) ; chef fonctionnel Estampes, Chalcographie, Cartes et plans (depuis 01.01.2010) ; chef de section (depuis 25.02.2007) ; Chef de Section ff. (depuis 01.09.2004) ; chef de travaux agrégé (depuis 01.06.2003) ; premier assistant (depuis 01.04.2001) ; assistant (depuis 01.04.1999)

Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, Attaché scientifique, 1.11.1994-31.03.99

3.2. Séjours d'étude à l'étranger

Newberry Library, Chicago, mars 2019 ; Academia Belgica, Rome, octobre 2012-september 2018 ; International School for the Study of Written Records, *Formative Stages of Classical Traditions: Latin Texts from Antiquity to the Renaissance*, Ettore Majorana Centre for Scientific Culture, Erice 17-22 octobre 1993 ; Seminar in the History of the Book to 1500:

Fifteenth-century Flemish Manuscripts in Cambridge Collections, Wolfson College, Cambridge, 6-8 septembre 1991 ; Série de séminaires *Scienza e vita civile nel Rinascimento*, Istituto italiano per gli studi filosofici, l'Istituto nazionale di studi sul Rinascimento et l'Istituto e museo di storia della scienza, Florence 5 mars-20 juin 1991 ; International School for the Study of Written Records, 3rd Course: *Autographs in the Middle Ages: Paleographical and Philological Problems*, Ettore Majorana Centre for Scientific Culture, Erice 25 sept.-2 oct. 1990 ; novembre 1989-août 1990: cours de *Filologia Umanistica* et de la *Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari*, entre autres de paléographie (P. Supino), de codicologie (M. Palma) et de Diplomatique (A. Pratesi) (séjour à l'Academia Belgica de Rome) ; Settimana di Studio *Le fonti per la storia di Roma nel Quattrocento*, Roma nel Rinascimento, 9-14 oct. 1989 ; novembre 1988-juin 1989 cours de *Filologia Umanistica* à l'Université de Rome La Sapienza (séjour à l'Academia Belgica de Rome)

4. Carrière d'enseignement:

4.1. Enseignement universitaire outre celui mentionné en 3.1:

histoire de la renaissance italienne, Temple University Rome, janvier-avril 1993

séminaires de latin, Temple University Rome, septembre 1991-mai 1992

cours de latin médiéval au *XII corso di biliografia musicale e catalogazione delle fonti manoscritte e a stampa a Urbino*, juillet 1991

4.2. Membre de jury de thèse de :

N. Roland, *L'image du bourgeois aux Pays Bas méridionaux du XVIe au XVIIIe siècles* (ULB, 2017) ; C. Dupont, *Cartographie et pouvoir au XVIe siècle, l'atlas de Jacques de Deventer* (KULeuven, 2017) ; C. Potz, *Ferdinando il Cattolico e la propaganda politica in due opere umanistiche romane del cadere del Quattrocento* (La Trobe, 2008) ; A. Vanautgaerden, *Erasmus typographe. La mise en page, instrument de rhétorique au XVIe siècle* (ULB, 2008) ; L. Janssens, *Kaarten op bestelling : de beroepsgroep der land- en edificiemeters in het hertogdom Brabant en de Landen van Overmaas (1680-1795)*(KUL, 2006) ; L. Reynhout, *Etude sur le formulaire latin des colophons de manuscrits occidentaux* (ULB, 2001)

Président de la commission d'accompagnement de la thèse d'A. Vanautgaerden sur les éditions de l'oeuvre d'Erasmus (ULB)

Directeur de la thèse de doctorat PAI (ULB) de Nathalie Roland : *L'image du bourgeois aux Pays Bas méridionaux du XVIe au XVIIIe siècles (sur la base des collections de la Bibliothèque royale de Belgique)* (2012-2017)

Codirecteur de la thèse de doctorat PAI (KUL) de Colin Dupont : *De stadsplannen van Jacob van Deventer* (2012-2017)

Codirecteur de la thèse de doctorat FWO (université de Gand) de Soetkin Vervust : *De Kabinetskaart van Ferraris onder de loupe, nieuw onderzoek in het licht van nieuwe technieken* (2010-2016)

Membre de jury de mémoire fin de stage de X. Delor, *Gestion informatisée des demandes d'intervention* (Bibliothèque royale de Belgique)

Directeur des mémoires suivants : C. Thiry, Barthélemy Latomus, *Oraison funèbre pour Richard de Greiffenclau, archevêque de Trèves* (ULB, 2011-2012) ; M. Beuzart, Jérôme Savonarole, *de veritate prophetica* (ULB, 2008-2010) ; A. Bourguignon, *Traduction de quelques lettres de Cassiodore* (ULB, 2005-2007) ; C. Verly, Ch. Porée, *Philedonus* (ULB, 2005-2009) ; J. van der Stegen, *Etude du liber Hermetis* (ULB, 2002-2005) ; S. de la Parra, *Jean de Hesdin* (ULB, 2003-2005)

Membre de jury des mémoires suivants : M. Louis, *Contribution à l'étude du verbe mittere au sens de « mettre » dans le De re coquinaria d'Apicius* (ULB, 2009) ; C. Heremans, *Les hapax dans la cena Trimalchionis* (ULB, 2005)

5. Activités scientifiques

5.1. Séjours de recherche à l'étranger

Autriche, 21.07-01.08.2008 (recherche sur la bibliothèque de Jean de Rabenstein (XV^e siècle) conservée à l'abbaye de Schlägl) ;

Etats-Unis, mars 2019 (*Tamquam penicillo picta: Erycius Puteanus and the Relationship between Text and Image in the Early modern period - Fellow de la Newberry Library*)

Italie, octobre 2012-septembre 2018 (Academia Belgica, Rome) ; octobre 1990-mars 1994 (recherche sur Paolo Pompilio - Doctorat de recherche) ; septembre 1992-mars 1993 (recherche sur les lettres du pape Sixte IV dans les archives de la Vaticane) ; septembre 1990 et septembre 1989-octobre 1989 (recherche sur l'Académie pomponienne)

Angleterre, janvier 1998 (recherche sur les sources du traité de la peste de Joannes de Vesalia, Wellcome Institute, Londres) ; mai-juillet 1993 (recherche sur l'Académie pomponienne, Warburg Institute, Londres)

5.2. Participations actives à des congrès et colloques nationaux et internationaux (liste non exhaustive)

XIV. International Symposium of Globe Studies, National Museum, Zurich, 2-5.10.2019 (titre de la communication : *Jean Philippe Eugène de Merode and Vincenzo Coronelli on Globemaking*) ; *The Image of Knowledge. Art and Science at the time of Bruegel*-CNHS, KBR, 29.11.2019 (*Bruegel and cartography*) ; *Early Modern Prints from the Low Countries in Italian Collections*, Academia Belgica, Rome, 5-6.12.2019 (*Introduction*) ; *Penser les Temps Modernes avec les Digital Humanities. Analyse de données et communication de la recherche*, Journée d'étude ModerNum, KBR, 13.05.2016 (*Cartesius, un instrument de recherche vraiment utile ?*) ; *Guicciardini nell'Europa del Cinquecento. Letterature, Arte e Geografia tra Italia e Paesi Bassi*, Simposio internazionale Koninklijk Nederlands Instituut te Rome, 11-12.11.2015 (*Le mappe nel volume di Guicciardini*) ; ICA conference, Ghent, 1-5.12.2014 (*The image of Belgium during WWI through maps*) ; *30th international IMCOS symposium*, Vienna, 9-12.09.2012 (*A royal source for Mercator: the atlas of Christiaan Sgrooten*)

Mercator 2012, Sint-Niklaas, Mercatormuseum, 19.06.2012 (*De cartografische collecties van de Koninklijke Bibliotheek van België*) ; *Map libraries in a changing world*, Liber-GdC, Barcelone, 17-18.04.2012 (Rapport national et conclusions) ; *Cartografische bronnen voor Brabant*, Centrum voor Brabantse Geschiedenis, 20.02.2010 (*De kaart van de Oostenrijkse Nederlanden van graaf de Ferraris*) ; *The Map Library as the Centre of Cartographic Information*, Tallinn, BN, 15-18.06.2010) Liber-groupe des carto-thécaires (*Rapport national pour la Belgique, 2007-2009*) ; *Exploratory Cartography, Heaven and Earth*, Brussels International Map Collectors' Circle, 05.12.2009 (*The Expeditions of A. de Gerlache in the Northern Waters, 1905-1909*) ; 23rd International Conference on the History of Cartography, Copenhagen, 12-19.07.2009 (*The Expeditions of Adrien de Gerlache in the Northern Waters, 1905-1909*) ; *I catalani in Italia*. Colloque international, Rome, Istituto storico Italiano et université de Gironne, 12-15.11.2008 (*L'entourage de Paolo Pompilio*) ; *The Future of the Map Library and the Map Librarian*, Amsterdam, 30.06-04.07.2008, Liber-groupe des carto-thécaires (*Rapport national pour la Belgique, 2006-2008*) ; [avec Gérard Bouvin] *Digital Approaches to Cartographic Heritage*, Barcelona, 26-27.06.08, International Cartographic Association (*Digitization and analytical bibliography*) ; 22nd International Conference on the History of Cartography, Berne, 8-13.07.2007. (*Contour-lines on Belgian Maps: Joseph Huvenne's hypsometric map of Brussels (1858) and the Etablissement*

géographique of Philippe Vandermaelen) ; *Les documents cartographiques imprimés et numériques: accès et conservation – Printed and digital cartographic materials: acces and preservation*, Paris, BnF, 28.08-02.09.2006) Liber-groupe des carto-thécaires (*Rapport national pour la Belgique, 2004-2006*) ; *Belgian Cartography - 16th to 19th centuries. In the context of the 175th anniversary of Belgium*, Brussels International Map Collectors' Circle, 10.12.2005 (*Maps by Eugène Henri Fricx (1644-1730)*) ; 21st International Conference on the History of Cartography, Budapest, 17-22.07.2005 (*Jacob of Deventer's First Map of the Duchy of Brabant Rediscovered*) ; Simon STEVIN - Groupe de contact "Histoire comparée des sciences " du F.N.R.S., Bibliothèque royale de Belgique, 30.09-1.10.2004 (*Le char à voile de Simon Stevin: à la recherche d'une idée*) ; *Map Collections and GIS or Digital Data – the death of the paper Map?*, Cambridge University Library, 31.08-04.09.2004, Liber-groupe des carto-thécaires (*Rapport national pour la Belgique, 2002-2004*) ; *Geneeskunde in Nederlandstalige teksten tot 1600*, Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België, 20.03.2004 (*Medische drukken tot 1600*) ; *International Conference on the History of Cartography*, Boston (Harvard University) 14-17 juin et Portland (University of Southern Maine) 18-20 juin 2003 (*Le projet du dictionnaire des arpenteurs aux Pays-Bas méridionaux (XIV-XVIII siècles)*) ; *I libri e gli ordini religiosi nell'Europa moderna (secc. XV-XVII)*. Florence, 27.02-1.3.2003 (*I cataloghi delle biblioteche di ordini religiosi in Belgio (Corpus catalogorum Belgii)*) ; *Les fastes de la mort dans les anciens Pays-Bas (XVIe-XVIIe siècle)*. Bruxelles, 16-18 mai 2002 (*Latomus et les studia humanitatis aux confins des Pays-Bas méridionaux : l'oraison funèbre pour Richard de Greiffenclau, archevêque de Trèves (1531)*)

5.3. Appartenances à des sociétés savantes

Académie royale d'Archéologie et d'Histoire de l'art de Belgique (depuis 2016)

Unione internazionale degli istituti di archeologia, storia e storia dell'arte in Roma (bureau, 2012-2014, 2017-2018), Institut historique belge à Rome et la Fondation Marie-José (ex officio, 2012-2018), Codart (2011-), Académie Internationale d'Histoire des Sciences (2010-), Conseil d'administration du Liber Groupe des Cartothécaires/MAGIC (2008- ; président 2010-2012), Comité belge d'histoire des sciences (2004-2009), Groupe de contact FNRS Documents rares et précieux (président depuis 2019), Comité organisateur FISIER2007, Centre national d'histoire des sciences (2004- ; secrétaire 2005-2008), Archives et Bibliothèques de Belgique (1997- ; secrétaire 2004-2010), Comité National pour l'histoire de sciences et de logique (2007-), Comité scientifique pour l'Etude de l'Humanisme aux Pays-Bas (Koninklijke Vlaamse Academie van België), Institut Interuniversitaire pour l'Etude de la Renaissance et de l'Humanisme (ULB-VUB, secrétaire 2002-2005, président 2006-2008), Orbis Neolatinus (Belgique), Roma nel Rinascimento (Italie; 1992-1994)

Mandats exercés auprès de revues ou dans des maisons d'édition

Président du comité de rédaction pour la *Bibliotheca Cumontiana* (2012-2018) ; responsable pour la bibliographie internationale pour la revue *Imago Mundi* (2011-2013) ; membre du conseil d'administration d'*Archives et Bibliothèques de Belgique* (depuis 2003, secrétaire, 2004-2010) ; membre du comité scientifique et rédactionnel de *Scientiarum historia* (2005-2007) ; membre du comité scientifique et rédactionnel de *Neulateinisches Jahrbuch* (depuis 1998) ; responsable de la collection *Studia Europaea* à la Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België (1994-1999) ; collaboration rédactionnelle à *Nationaal Biografisch Woordenboek* (1995), *Medioevo Latino* (1990)

Autres mandats

Membre du comité de direction de la Bibliothèque royale de Belgique (2012-2014) ; membre du conseil scientifique de la Bibliothèque royale de Belgique (2012-2019) ; membre du comité scientifique/organisateur de: Prix InBev-Baillet Latour/Academia Belgica (2014-2019), *De wereld gespiegeld – The World in a Mirror*, exposition, Anvers, MAS, avril-juin

2015, *Ostia antica. Nuovi studi e confronto delle ricerche nei quartieri occidentali*, 22-24 septembre 2014-12-03, *Le XIXe s. et le latin*, colloque international, Rome, 17-19.09.2014, *Renovatio, inventio, absentia imperii. De l'Empire romain à l'impérialisme contemporain*, Bruxelles, Palais des Académies, 11-13.09.2014, *Mercator Revisited*, colloque international, Sint-Niklaas, 25-28.04.2012, *Map libraries in a changing World*, Institut Cartogràfic de Catalunya-Barcelona, 18th symposium of Liber Groupe des Cartothécaires, 17-18.04.2012, site web créé autour de l'humaniste romain Pomponio Leto (<http://www.repertoriumpomponianum.it>), *L'Intime du droit : Le droit et la vie au quotidien à la Renaissance*. Colloque international de la Fisier, Bruxelles-Liège, 22-24.03.2007, *Fortunes d'Érasme. Réception et traduction de la Renaissance à nos jours*. Colloque international, L'Institut Supérieur de Traducteurs et Interprètes (ISTI) de la Haute École de Bruxelles (HEB) et l'Université Libre de Bruxelles (ULB), 20-22.09.2007, *L'iconografia delle città*. Colloque international, Università degli Studi di Napoli Federico II - Ecole Française de Rome, Centro di ricerca sull'iconografia della città europea, Naples, 23-24.06.2006, prix pour l'histoire de la médecine, de la pharmacie et de la médecine vétérinaire de la Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België (2005)

participation aux projets de recherche *Historiografía latina humanística en la Corona de Aragón: edición de textos, estudio de fuentes* sous la direction de la Prof. Mariàngela Vilallonga, Universitat de Girona, 2002-2008, *Storiografia umanistica: le orazioni della storia*, sous la direction de la Prof. C. Bianca, Università degli Studi di Firenze, 1994, *Stampa, cultura e società a Firenze alla fine del Quattrocento*, sous la direction de la Prof. C. Bianca, Università degli Studi di Firenze, 1994, *Umanesimo filologico a Roma*, sous la direction de la Prof. S. Rizzo, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", 1993-1995, *Retorica e Scuola dell'umanesimo Romano*, sous la direction de la Prof. S. Rizzo, Università degli Studi di Roma 'La Sapienza', 1990-1992, *Caratteri del latino umanistico*, sous la direction de la Prof. S. Rizzo, Università degli Studi di Roma La Sapienza, 1991

5.3. Prix: Praemium Urbis Romae 1993 ; Premio G. Cevolani 1992 ; Bourses et autres: Newberry Library, Chicago (2019), Wellcome Institute, Londres (1998), Frances Yates Fellow, Warburg Institute, Londres (1993), bourses de recherche octroyée par l'Institut Historique Belge de Rome (septembre 1993-mars 1994; septembre 1992-mars 1993; septembre 1990; septembre 1989-octobre 1989), bourse d'étude octroyée par le Conseil de l'Europe (novembre 1989-août 1990), bourse de spécialisation octroyée par la Communauté Flamande et le gouvernement italien dans le cadre des accords culturels (novembre 1988-juin 1989), subventions du CNR italien pour la publication du volume « *Fare la epistola...* »

5.4. Activités de vulgarisation

Conférence Notebohm sur la carte Ferraris, erfgoedbibliotheek H. Conscience, Anvers ; contributions feuille de contact Bibliothèque royale de Belgique, du projet Digma et dans *Science connection*

6. Responsabilités logistiques:

6.1. Responsabilité de centres...: Directeur de l'Academia Belgica (2012-2018) ; *Printmaking in Italy and The "Flemish" Contribution*, 6-10 juillet 2015. Summer school organisée dans le cadre du programme de recherche *I fiamminghi e l'Italia* (Academia Belgica/Fondazione InBev-Baillet Latour) en collaboration avec le Koninklijk Nederlands Instituut Rome ; coordinateur pour la Bibliothèque royale de Belgique du projet PAI 7/26 *Urban Society in the Low Countries (ca. 1200-ca. 1850): the resilience of the 'condition urbaine'* (2012-2017) ; coordinateur du programme de recherche Agora-DoW (*Drawings on the Web*) (BRB, 2012-2014) ; coordinateur du projet de recherche *La toponymie de la carte*

Ferraris (2011-2013) ; coordinateur du projet de recherche *L' Etablissement géographique de Bruxelles, une institution scientifique de la jeune Belgique* (2010-2012) ; coordinateur pour la Bibliothèque royale de Belgique du projet *Cartesius* (2008-2012) ; responsable du catalogue dans le cadre du projet européen DIGMAP *Discovering our Past World with Digitized Historical Maps* (Commission européenne-BRB, 2006-2008) ; responsable de la collaboration avec la région de Bruxelles Capitale pour le projet *Convention d'étude anciennes planifications communales* (Planif/MDB/11-2004, BRB, 2004-2008) ; responsable scientifique du projet *Analyse du développement d'un système structuré et performant pour la disponibilité d'atlas historiques à l'aide de metadata et d'un processus de numérisation"* (BRB, 2004-2008) ; membre de différents jurys au sein de la Bibliothèque royale de Belgique pour le recrutement ou la promotion de membres de personnel niveau scientifique, A, B en C ; secrétaire d'Archives et Bibliothèques de Belgique (KBR ; 2004-2010) ; Secrétaire-général et directeur de l'Institut Interuniversitaire pour l'Etude de la Renaissance et de l'Humanisme (ULB-VUB ; 2002-2008) ; responsable du Centre pour la Culture Européenne à la Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België (1994-1999)

6.2. Organisation de colloques, expositions, journée d'étude

Organisation de colloques, conférences, journées d'étude, concerts, expositions en tant que directeur de l'Academia Belgica (2012-) ; *Lafrery e collezionismo*. Academia Belgica (5-6 mai 2015) ; 75 ans Academia Belgica, Bruxelles, Palais des Académies (11-13 septembre 2014) ; dans librarium autour de l'atlas de Mercator et de *Une source royale pour Mercator* (25 avril-29 juillet 2012) ; *Le grand atlas de Ferraris*, Bibliothèque royale de Belgique (8 mai-10 octobre 2009) ; *Formatting Europe-Mapping a Continent*, Bibliothèque royale de Belgique (16 novembre 2007 et 17 novembre 2007-8 février 2008) ; *L'Intime du droit: Le droit et la vie au quotidien à la Renaissance*, Institut interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'humanisme-Fisier (22-24 mars 2007) ; *Les bibliothèques médiévales et leurs catalogues dans les Pays-Bas méridionaux*, Koninklijke Vlaamse Academie van België voor wetenschappen en kunsten (5 novembre 2004) ; *Medical Latin from the Late Middle Ages to the 18th Century* (3-4 septembre 1999) ; *Joannes Dantiscus (1485-1548). Polish Ambassador and Humanist*, Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België (22-23 mai 1995)

Publications

- Ouvrages publiés à titre de seul auteur

Joris Hoefnagel, Sevilla, 1573, Bibliothèque royale de Belgique, 2014, 25 p.

The Reading-list of Zevenborren, Corpus catalogorum Belgii. The Medieval Booklists of the Southern Low Countries. Brussels: Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunsten van België, 2011, 160 p.

Pietro Paolo Pompilio, grammatico et poeta, Messine, 1993 (thèse de doctorat)

Fare la epistola nella Roma del Quattrocento. (RR inedita 5) Roma: Roma nel Rinascimento, 1992, 164 p. (praemium urbis Romae 1993)

L'Anonymus Valesianus II, Ch. 79-96, texte et commentaire. Bologna: Patròn, 1992, 88 p. (premio G. Cevolani 1992)

- Ouvrages publiés en collaboration

[avec C. Bossu et C. Leporati] N. Dacos, *Artisti stranieri a Roma nel '500. Il decoro di Palazzo Ricci-Sacchetti*, Rome : Jaca-book, 2016.

Vlaanderen in 100 kaarten, Louvain : Davidsfonds, 2015

[avec M. Debroux] *Une source royale pour Mercator: l'atlas de Christian Sgrooten (ms. 21596)*, Bruxelles: Bibliothèque royale de Belgique, 2012

Corpus Catalogorum Belgii. The Medieval Booklists of the Southern Low Countries. VII The Surviving Manuscripts and Incunables from Medieval Belgian Libraries. Ed. by A. Derolez, B. Victor and W. Bracke. Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunsten, 2009, 434 p.

Le grand atlas de Ferraris. Le premier atlas de Belgique, Tielt: Lannoo, 2009 (édition fac-similé)

[avec L. Danckaert, C. De Candt et M. Silvestre] *Formatting Europe – Mapping a Continent. Dix siècles de cartes d'Europe dans les collections de la Bibliothèque royale de Belgique*, Bruxelles : Bibliothèque royale de Belgique, 2007, 144 p.

[avec L. Danckaert, C. De Candt et M. Silvestre] *Formatting Europe – Mapping a Continent. Tien eeuwen kaarten van Europa uit de collecties van de Koninklijke Bibliotheek van België*, Brussel : Koninklijke Bibliotheek van België, 2007, 144 p.

[avec A. Derolez] *Middeleeuwse bibliotheken en boekenlijsten in de Zuidelijke Nederlanden – Les bibliothèques médiévales et leurs catalogues dans les Pays-Bas méridionaux*, Brussel: Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunsten, 2005, 102 p.

Index Scientiarum historia I (1959)-30 (2004). Ed. by P. Bockstaele, W. Bracke, R. Jansen-Sieben, J. Vandersmissen. Louvain, 2005, 50 p.

Simon Stevin (1548-1620). De geboorte van de nieuwe wetenschap, Brussel: Koninklijke Bibliotheek van België, 2004, 26 p.

Simon Stevin (1548-1620). L'émergence de la nouvelle science, Bruxelles: Bibliothèque royale de Belgique, 2004, 26 p.

Corpus Catalogorum Belgii. The Medieval Booklists of the Southern Low Countries. IV Counts of Flanders Provinces of Brabant and Hainaut. Ed. by A. Derolez, B. Victor and W. Bracke. Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunsten, 2001, 475 p.

Corpus Catalogorum Belgii. The Medieval Booklists of the Southern Low Countries. III Counts of Flanders Provinces of East Flanders, Antwerp and Limburg. Ed. by A. Derolez and B. Victor with the collaboration of W. Bracke, M. Oosterbosch and J.W. Klein. Brussel : Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunsten, 1999, 328 p.

The Archives of the Congregation of the Immaculate Heart of Mary (CICM Scheut) 1862-1967. Compiled by Dries Vansacker, Lies Van Rompaey, Wouter Bracke, Betty Eggermont. Rome: Belgisch Historisch Instituut te Rome, 1996, 2 vv., 1059 p.

Lorenzo Valla. *Orazione per l'inaugurazione dell'anno accademico 1455-1456. Atti di un Seminario di filologia umanistica*. A cura di S. Rizzo. Roma: Roma nel Rinascimento, 1994, 230 p.

Ouvrages édités (seul ou en collaboration)

IATO atlases and Lafreri. The Roman Connection, Rome: Società Geografica Italiana, 2018.

[avec J. Nelis et J. De Maeyer] *Renovatio, inventio, absentia imperii. De l'Empire romain à l'impérialisme contemporain*, Rome : Institut historique belge de Rome, 2018.

[avec C. Bossu, A. Jacobs, S. Lambeau, C. Leporati] *Alla luce di Roma. I disegni sceonografici di scultori fiamminghi e il Barocco romano*, Rome : De Luca editori d'arte, 2016.

[avec J.L. Renteux et W. Bodenstein] *Formatting Europe-Mapping a Continent*, in *Belgeo*, 3-4 (2008).

Margaritae cartographicae. Studia Lisette Danckaert 75^{am} diem natalem agentis oblata, Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2006, 298 p.

Simon Stevin (1548-1620). De geboorte van de nieuwe wetenschap, Brussel: Koninklijke Bibliotheek van België, 2004, 184 p.

Simon Stevin (1548-1620). L'émergence de la nouvelle science, Bruxelles: Bibliothèque royale de Belgique, 2004, 184 p.

Medical Latin from the Late Middle Ages to the 18th Century Brussels, 3-4 September 1999. Ed. W. Bracke and H. Dheumens. Brussels : Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België, 2000, 250 p.

AA.VV. *Joannes Dantiscus (1485-1548). Polish Ambassador and Humanists. Proceedings of the International Colloquium Brussels, May 22-23, 1995.* Ed. J. IJsewijn and W. Bracke. Brussels: Koninklijke Academie voor Wetenschappen, Letteren en Schone Kunsten van België, 1996, 132 p.

3.- Parties d'ouvrages collectifs

Pierre Diacre, auteur d'un traité sur les pierres: le témoignage du ms. Or. 202 de la Biblioteca Corsiniana à Rome. 73-86. In L. Reynhout, B. Victor (éds.), *Librorum studiosus : Miscellanea palaeographica et codicologica Albert Derolez dicata*, Turnhout : Brepols, 2018.

Ad limen ; Introduction ; Roman atlases and Lafreri prints. 7-8, 27-34, 67-86. In *IATO atlases and Lafreri. The Roman Connection*, Rome: Società Geografica Italiana, 2018.

Vlaanderen in 100 kaarten, Louvain : Davidsfonds, 2015.

Piero Paolo Pompilio. In *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma: Treccani, 2016 (en ligne)

The image of Belgium in WWI through maps. 3-23. In E. Liebenberg, I. Josef Demhardt, S. Vervust (éds.), *History of Military Cartography, 5th International Symposium of the ICA commission on the History of Cartography, 2014*, Heidelberg, 2016

Le mappe nel volume di Guicciardini In *Guicciardini nell'Europa del Cinquecento. Letterature, Arte e Geografia tra Italia e Paesi Bassi*, Simposio internazionale Koninklijk Nederlands Instituut te Rome, 11-12 novembre 2015 (sous presse).

De kaartproductie in Venetië in de 16^{de} eeuw. In *De wereld gespiegeld – The World in a Mirror*, catalogue d'exposition, Anvers, MAS, 2015

A royal source for Mercator: the atlas by Christiaan Sgrooten, 30th international IMCOS symposium, Vienne, 9-12.09.2012. 192-211. In *A World of Innovation - Cartography in the time of Gerhard Mercator*, Cambridge : Cambridge university press, 2014.

Ferraris, Survey. In M. Pedley, M. Edney, *The History of Cartography, IV Cartography in the European Enlightenment*, Chicago: The University of Chicago Press (sous presse).

I Paesi Bassi. In C. de Seta (ed.), *L'immagine della città europea dal Rinascimento al Secolo dei Lumi*, Venetië, Museo Correr, 8.02-18.05.14, Venezia, 2014.

De cartografische collecties van de Koninklijke Bibliotheek van België (Sint-Niklaas, Merctormuseum, 19.06.2012). 154-171. In H. Van Royen, *Gerard Mercator, cartograaf*, Gent : Snoeck-Ducaju, 2013.

A new view on the World. The cartographic and chorographic publications of Hieronymus Cock. 58-67 (58-62). In *Hieronymus Cock, The renaissance in print*, Bruxelles: fonds Mercator, 2013.

Eugène-Henri Fricx en de Spaanse Successieoorlog: une affaire de cartes. 197-224. In A. Vanrie, M. Libert etc. *Quotidiana. Huldeboek Dr. Frank Daelemans*, Bruxelles: ABB, 2012.

[avec Marc Libert] *Jan Abraham d'Herlin, copiste de cartes*. 129-148. In A. Dierkens, Christophe Loir etc. *Villes et villages :organisation et representation de l'espace. Mélanges offerts à Jean-Marie Duvosquel à l'occasion de son soixante-cinquième anniversaire*, Bruxelles : le livre Timperman, 2011.

Coronelli. 452-455. In Jean-Marie Duvosquel et Denis Morsa. *La maison d'Arenberg*. Enghien : Fondation d'Arenberg, 2011.

[avec G. Bouvin et B. Pigeon] *Digitization of Maps and Atlases and the Use of Analytical Bibliography*. 337-364. In *Digitizing Medieval and Early Modern Material Culture*, Arizona State University, Arizona Center for Medieval and Renaissance Studies, 2012.

[avec M. Silvestre] *Hachures ou courbes de niveau. Le choix du cartographe Philippe Vandermaelen*. 261-285. In *Image et imagination : recueil d'articles offert à André Vanrie à l'occasion de son septantième anniversaire*, Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2010.

Erasmus and Lorenzo Valla's Adnotationes Novi Testamenti: a note on Royal Library of Belgium, MS 4031-4033. 163-178. In *Syntagmata. Essays on Neo-Latin Literature in Honour of M. Mund-Dopchie and G. Tournoy*, Louvain, 2009.

Conclusions. In *Classical Mythology in the Netherlands in the Age of Renaissance and Baroque, Antwerp 19-21.05.2005*. 385-394. Bruxelles: Institut Interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'humanisme, 2009

Introduction. In *Le grand atlas de Ferraris. Le premier atlas de Belgique*, Tielt: Lannoo, 2009 (édition fac-similé)

Jacob van Deventer e l'atlante di città dei Paesi Bassi. 38-48. In *Le città dei cartografi. Studi e ricerche di storia urbana*, a cura di Cesare de Seta e Brigitte Marin con la collaborazione di Marco Iuliano, Naples: Electa, 2008.

Les premières représentations de l'Europe. 11-14

[avec C. De Candt] *L'Europe politique*. 59-60

[avec C. De Candt] *Sur les traces d'André Thevet*. 52-54

L'atlas maritime de Lucas Jansz. Waghenaer, 1585. 49-50

- L'atlas d'Abraham Ortelius.* 47-48
Les côtes de l'Europe au XVIe siècle. 44-47
 [avec R. Adam] *L'atlas de Gérard Mercator.* 42-43
 [avec Cl. Sorgeloos] *L'Europe à Londres.* 41-42
La première grande carte murale de l'Europe. 39-41
Europa virgo. 38-39
 [avec Cl. Sorgeloos] Sébastien Munster, XVIe siècle. 37-38
L'Europe au XVe siècle. 35-37
L'Europe selon Marino Sanudo. 34-35
Le Liber Floridus, 1120. 33-34
La Tabula Peutingeriana. 32-33
 [avec R. Adam et C. Sorgeloos] *Le monde selon Ptolémée.* 28-31
La Mappemonde dite 'T en O'. 27-28
 [avec R. Adam] *Mythe et réalité géographique chez Moschos.* 26-27
 [avec Cl. Sorgeloos] *La question européenne durant l'antiquité.* 23-25
 In W. Bracke, L. Danckaert, C. De Candt, M. Silvestre (éds.), *Formatting Europe. Mapping a Continent. Dix siècles de cartes d'Europe dans les collections de la Bibliothèque Royale de Belgique*, Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, 2007.
- De eerste afbeeldingen van Europa.* 11-14.
 [avec C. De Candt] *Europa staatkundig.* 60-61
 avec C. De Candt] *André Thevet achterna.* 52-54
De zeeatlas van Lucas Jansz Waghenaer, 1585. 50-51
De atlas van Abraham Ortelius. 48-49
De kusten van Europa in de 16e eeuw. 44-47
 [avec R. Adam] *De atlas van Gérard Mercator.* 43-44
 [avec Cl. Sorgeloos] *Europa in Londen.* 41-43
De eerste grote wandkaart van Europa. 40-41
Europa virgo. 39-40
 [avec Cl. Sorgeloos] *Sebastian Munster, 16e eeuw.* 37-39
Europa in de 15e eeuw. 36-37
Europa volgens Marino Sanudo. 34-36
Liber Floridus, 1120. 34
De Tabula Peutingeriana. 32-34
 [avec R. Adam et C. Sorgeloos] *De wereld volgens Ptolemaeus.* 29-32
De 'T in O' wereldkaart. 28-29
 [avec R. Adam] *Mythe en geografische realiteit bij Moschus.* 26-27
 [avec Cl. Sorgeloos] *De Europese kwestie in de oudheid.* 23-25
 In W. Bracke, L. Danckaert, C. De Candt, M. Silvestre (éds.), *Formatting Europe. Mapping a Continent. Tien eeuwen kaarten van Europa uit de collecties van de Koninklijke Bibliotheek van België*, Brussel, Koninklijke Bibliotheek van België, 2007.
- Publicaties Lisette Danckaert.* 9-27. In *Margaritae cartographicae. Studia Lisette Danckaert 75^{am} diem natalem agenti oblata*, Bruxelles : Archives et bibliothèques de Belgique, 2006.

Woord vooraf. 7- 12. In W. Bracke en A. Derolez. *Middeleeuwse bibliotheken en boekenlijsten in de Zuidelijke Nederlanden – Les bibliothèques médiévales et leurs catalogues dans les Pays-Bas méridionaux*, Brussel: Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunsten, 2005.

La liste de lectures du prieuré de Sept-Fontaines. 85- 94. In W. Bracke en A. Derolez. *Middeleeuwse bibliotheken en boekenlijsten in de Zuidelijke Nederlanden – Les bibliothèques médiévales et leurs catalogues dans les Pays-Bas méridionaux*, Brussel: Koninklijke Vlaamse Academie voor Wetenschappen en Kunsten, 2005.

Louis Bakelants. 29-30. In *Nouvelle Biographie Nationale*. IX. Bruxelles : Académie royale de Belgique, 2007.

Jacques de Deventer, Carte régionale du duché de Brabant. 89-91. In W. De Vos – A. Cahen-Delhay. *Belgique. Les dix établissements de la politique scientifique fédérale*. Bruxelles, Services fédéraux, 2005.

Jacob van Deventer, Gewestkaart van het hertogdom Brabant. 89-91. In W. De Vos – A. Cahen-Delhay. *België. De tien Instellingen van het Federaal Wetenschapsbeleid*, Brussel, Wetenschapsbeleid, 2005.

L'album amicorum d'Otho Venius (1584-1598). In *Les cent trésors de la Bibliothèque royale de Belgique*. 128-129. Bruxelles, 2005.

Het album amicorum van Otho Venius (1584-1598). In *Honderd schatten uit de Koninklijke Bibliotheek van België*. 128-129. Brussel, 2005.

La production cartographique de Guillaume Flamen. 329-352. In F. Daelemans, J.-M. Duvosquel, R. Halleux, D. Juste (éds.), *Mélanges offerts à Hossam Elkhadem par ses amis et ses élèves*. Bruxelles : Archives et Bibliothèques de Belgique, 2007.

De zeilwagen van Simon Stevin. In *Simon Stevin 1548-1620. De geboorte van de nieuwe wetenschap*. 158-159. Brussel, 2004.

Le char à voile de Simon Stevin. In *Simon Stevin 1548-1620. L'émergence de la nouvelle science*. 158-159. Bruxelles, 2004.

Un portafoglio di Gaspare Beretta (1624-1703) alla Biblioteca reale del Belgio. In *Patrimoni e trasformazioni urbane*, Rome, 24-26.06.2004 (publication électronique: <http://www.storiaurbana.it>).

L'art de la mémoire: de la mnémotechnique imagée à la recherche scientifique. In F. Daelemans-W. Vanderpijpen (éds.), *Het historisch patrimonium van de Koninklijke Bibliotheek van België: nieuwe perspectieven. Een eerbetoon aan Pierre Cockshaw-Le patrimoine historique de la Bibliothèque royale de Belgique: nouvelles perspectives. Un hommage à Pierre Cockshaw*. 43-52. Bruxelles, 2003.

Contribution à l'histoire de la cartographie aux Pays-Bas pendant la première moitié du XVI^e siècle: le manuscrit CP, 3085 de la Bibliothèque royale de Belgique. In *Hommages à Carl Deroux*. 301-314. Bruxelles, 2003.

Paolo Pompilio, una carriera mancata. In Principato ecclesiastico e riuso dei classici. Gli umanisti e Alessandro VI. Atti del convegno (Bari-Monte Sant'Angelo, 22-24 maggio 2000), a cura di D. Canfora, M. Ciabò, M. de Nichilo. 429-438. Roma : Roma nel Rinascimento, 2002.

Introduction. 7-11. In Medical Latin from the Late Middle Ages to the 18th Century Bruxelles, 3-4 Septembre 1999. Bruxelles, 2000.

Joannes de Vesalia, De epidemia. In La peste aux Pays-Bas : considérations médico-historiques 650 ans après la peste noire. 210-225. Bruxelles : Koninklijke Academie voor Geneeskunde van België, 1999.

De epidemia. In Leven te Leuven in de late Middeleeuwen. Tentoonstellingscatalogus. 401-402. Leuven : Peeters, 1998.

Giusto Lipsio e Fulvio Orsini. In Justus Lipsius en de intelligentsia van zijn tijd: proeve van intellectuele biografie. Institut Historique Belge de Rome, Academia Belgica, 22-24 mai 1997. 81-96. Bruxelles, 1998.

Le orazioni funebri di Nicolò Palmieri. In Atti della 7a Giornata di Studio per la Storia della Tuscia: Nicolò Palmieri umanista e vescovo di Orte dal 1455 al 1467, Orte 11 ottobre 1992. 45-58. Orte : Ente Ottava Medievale di Orte, 1997.

Vedere i classici. L'illustrazione libraria dei testi antichi dall'età romana al tardo medioevo. A cura di M. Buonocore. 464-466. Roma: Biblioteca Apostolica Vaticana, 1996.

De authenticiteit van Seneca's Consolatio ad Polybium: een humanistisch probleem. In Miscellanea Jean-Pierre Vanden Branden: Erasmus ab Anderlaco. 323-349. Bruxelles : Archives et Bibliothèques de Belgique, 1995.

Contentiosa disputatio magnopere ingenium exacuit. In Roma e lo Studium Urbis. Spazio urbano e cultura dal Quattro al Seicento. Atti del convegno, Roma, 7-10 giugno 1989. 156-168. Roma, 1992.

Le orazioni al pontefice. In Alle origini della nuova Roma Martino V (1417-1431). Atti del convegno, Roma, 2-5 marzo 1992. 125-142. Roma: Roma nel Rinascimento, 1992.

4.- Articles dans des revues scientifiques internationales (avec comité de lecture)

[avec M. Silvestre] «De Collectie van de afdeling Kaarten en plans van de KBR», *Caert-thresoor* 34 (2015): 98–106.

« Bibliography ». *Imago mundi* 65 (2013) : 137-158.

« Bibliography ». *Imago mundi* 64 (2012) : 261-283.

« Bibliography ». *Imago mundi* 64 (2012) : 133-153.

- «Twee ongekende handschriftkaarten van de firma Van Keulen in de Koninklijke Bibliotheek van België». *Caert-thresoor* 29 (2010): 110–114.
- « Bibliography ». *Imago mundi* 63 (2011) : 259-276.
- « Bibliography ». *Imago mundi* 63 (2011) : 127-154.
- « The Coronelli globes in the Royal Library of Belgium ». *IMCoS Journal* 120 (2010): 30-31
- [avec G. Bouvin] « Digitization and Analytical Bibliography ». *E-Perimtron*, 3/2 (2008): 77-85.
- « Het Scheldeland door Jacob van Deventer ». *Caert-Thresoor* 25 (2006): 99-103.
- « Une note sur l' *Isolario* de Bartolomeo da li Sonetti dans le manuscrit de Bruxelles, BR, CP, 17874 (7379) ». *Imago mundi* 53 (2001) : 125-129.
- « La première "édition" humaniste du *De verborum significatione* de Festus (Vat. lat. 5958) ». *Revue d'Histoire des Textes* 25 (1995): 189-215.
- « The ms. Ottob. lat. 1982. A Contribution to the Biography of Pomponius Laetus? ». *Rinascimento* s. II 29 (1989): 293-299.

5.- Articles dans des revues scientifiques nationales (avec comité de lecture)

- « The Coronelli globes in the Royal Library of Belgium ». *Brussels International Map Collectors' Circle Newsletter* 35 (2009): 12-13.
- « Maps by Fricx ». *Brussels International Map Collectors' Circle Newsletter* 24 (2006): 14-18.
- « Pomponius Mela, Etienne de Byzance, Honorius d'Autun et le ms. de Bruxelles, BR, 2419-31 ». *Revue belge de philologie et d'histoire* 81 (2003): 1075-1082.
- « Inventaris van de handgetekende kaarten in de Koninklijke Bibliotheek van België, Afdeling Kaarten en Plannen : Losse bladen (vóór 1800) ». *Archives et Bibliothèques de Belgique* 73 (2002), p. 175-280.
- « Twee portulaankaarten in een handschrift van de Koninklijke Bibliotheek van België ». *Archives et Bibliothèques de Belgique* 71 (2000) : 217-225.
- « Addenda à l'édition de l'oeuvre de Hieronymus Paulus : L'Oeuvre du cosmographe Hieronymus Paulus à la Bibliothèque royale de Belgique: le MS Bruxelles, BR, 10565-7 ». *Archives et Bibliothèques de Belgique* 71 (2000) : 199-205.

« Une mappemonde manuscrite du XI^e siècle ». *Bulletin d'information de la Bibliothèque royale de Belgique* 44, 1 (2000) : 9-12.

« Un commentaire de Catulle datant du XV^{ème} siècle ». *Latomus* 59, 2 (2000) : 414-426.

6.- Comptes rendus et notes de lecture

« Stefaan Missinne, *The Da Vinci Globe*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-upon-Tyne, 2018 », in *Maps in history*, 64 (2019): 13-15

« Cartografia e topografia italiana del XVI secolo. Catalogo ragionato delle opere a Stampa. By Stefano Bifulco and Fabrizio Ronca, 3 vols., Rome: Edizioni Antiquarius, 2018 », in *Maps in history*, 65 (2019), pp. 9-13 et <https://www.bimcc.org/> pour les concordances avec R.V. Tooley, « Maps in Italian Atlases of the Sixteenth Century, Being a Comparative List of the Italian Maps issued by Lafreri, Forlani, Duchetti, Bertelli and Others, Found in Atlases », *Imago Mundi*, 6 (1939): 12-47

Parrhasiana II. Atti del II Seminario di Studi su Manoscritti Medievali e Umanistici della Biblioteca Nazionale di Napoli, a cura di Giancarlo Abbamonte, Lucia Gualdo Rosa e Luigi Munzi, Napoli, 20-21 ottobre 2000, Naples, 2002, (Annali dell'Istituto universitario orientale di Napoli, Dipartimento di studi del mondo classico e del mediterraneo antico, Sezione filologico-letteraria, 24), in *Latomus*, 69 (2010): 268-269

Les usages des cartes (XVIIe-XIXe siècles) : pour une approche pragmatique des productions cartographiques. Edited by Isabelle Laboulais. Sciences de l'histoire. Strasbourg-Presses Universitaires de Strasbourg, 2007 in *Imago Mundi*, 62 (2010) : 109-110

D. Marcotte, *Humanisme et culture géographique à l'époque du concile de Constance. Autour de Guillaume Fillastre. Actes du Colloque de l'Université de Reims, 18-19 novembre 1999*, Turnhout : Brepols, 2002 (Terrarum Orbis 3) in *Latomus*, 65 (2006) : 1062

R. Vollmuth, *Das anatomische Zeitalter. Die anatomie der Renaissance von Leonardo da Vinci bis Andreas Vesal*, München : Verlag Neuer Merkur GmbH, 2004 ; 186 p. in *Archives internationales d'histoire des sciences*, 55 (2005) : 539-540

K.W. Hempfer (Hersg.), *Möglichkeiten des Dialogs*, Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2002 (Text und Kontext 15) in *Neulateinisches Jahrbuch*, 7 (2005): 302-306

Gejrot, Claes & Ström, Annika. *Poems for the occasion. Three Essays on Neo-Latin Poetry from Seventeenth-Century Sweden*. Stockholm, Almqvist & Wiksell International, 1999 ; 199 p. (ACTA UNIVERSITATIS STOCKHOLMIENSIS, Studia Latina Stockholmiensia, t. XLIV) in *Revue de Philologie et d'Histoire* (sous presse)

Westrem, Scott D. *The Hereford Map*, Turnhout: Brepols, 2001 ; 476 p. (Terrarum orbis) in *Latomus*, 63 (2004): 485-487

Thome, Gabriele & Holzhausen, Jens (éds.). *Es hat sich viel ereignet, Gutes wie Böses. Lateinische Geschichtsschreibung der Spät- und Nachantike*, München-Leipzig, K.G. Saur, 2001 ; 213 p. (Beiträge zur Altertumskunde, Band 141) in *Antiquité Classique* (sous presse).

H. Nikitinski, *La prosa d'arte latina dei secoli XVII e XVIII*, Napoli, Vivarium, MM - *De eloquentia latina saec. XVII et XVIII dialogus*, auctore Helgo Nikitinski, Neapoli, in aedibus Vivarii, MM ; 247 p. (Istituto italiano per gli studi filosofici. L'umanesimo europeo, Series Latina, 1) in *Latomus*, 52 (2003): 459-460

Leon Battista Alberti, *Descriptio Urbis Romae*. Edition critique, traduction et commentaire par Martine Furno et Mario Carpo, Genève, Librairie Droz S.A., 2000 ; 196 p. (Cahiers d'Humanisme et Renaissance, vol. 56) in *Antiquité Classique* (sous presse)

A. Bäumer, *Wisse die Wege. Leben und Werk Hildegards von Bingen. Eine Monographie zu ihrem 900. Geburtstag*, Berlin etc.: P. Lang; 388 p. in *Latomus*, 50 (2001): 252-253

Jansen-Sieben (R.) & Van Dijk (H.) (Eds.). *Codices miscellaneorum. Brussels Van Hulthem Colloquium 1999-Colloque Van Hulthem, Bruxelles 1999*. Brussels/Bruxelles, 1999 ; 94 p. (Archives et Bibliothèques de Belgique-Archief- en Bibliotheekwezen in België, numéro spécial-Extranummer, 60) in *Revue belge de philologie et d'histoire* (2000) : 737-738.

Bartholomaei Platynae *De falso et vero bono*. A cura di Maria Grazia Blasio. Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1999 ; 135 p. (Edizione Nazionale dei Testi Umanistici, 3) in *Bulletin codicologique* (2000) : 9*

Spadoni, Maria Carla. *Reate II. L'antiquaria*. Pisa-Roma, Istituti editoriali e poligrafici Internazionali, 1998; 153 p. (Biblioteca di studi antichi, 83) in *Revue belge de philologie et d'histoire* (2001): 1471-1472

Alessandro Benedetti, *Historia corporis humani sive Anatomice*. Introduzione, traduzione e cura di Giovanna Ferrari, Firenze, Giunti Gruppo Editoriale, 1998 (Biblioteca della scienza italiana XXI), 365 p., in *Archives internationales d'histoire des sciences* (2000) : 210-211.

Weber, Giorgio. *L'anatomia patologica di Lorenzo Bellini, anatomico (1643-1704). In appendice : il Methodus historiarum anatomico-medicarum (1678) di J.K. Peyer*, Firenze, Leo S. Olschki editore, 1998, 168 pp. in *Archives internationales d'histoire des sciences* (2000) : 212.

Heusch, Chr. *Die Achilles-Ethopoiie des Codex Salmasianus. Untersuchungen zu einer spätlateinischen Versdeklamation*. Paderborn-München-Wien-Zürich: F.Schöningh, 1997 in *Antiquité Classique* 69 (2000) : 579-580.

Mayer, M. *Towards a History of the Library of Antonio Agustìn* (Journal of the Warburg and Courtauld Institutes, 60 [1997], pp. 261-272) in *Roma nel Rinascimento* (1998) sous presse.

Billanovich, G. *I libri dei papi (Italia medioevale e umanistica, 37 [1994], pp. 187-191)* in *Roma nel Rinascimento* (1997): 113.

van der Laan, A.H. *Antonius Liber Susatensis - Familiarum Epistolarum Compendium (Humanistica Lovaniensia 44 [1995], pp. 137-167)* in *Roma nel Rinascimento* (1996): 222.

Moscadi, A. *Le Schedae orsiniane di Festo e il cod. Vat. lat. 3369 (Res Publica Litterarum 17 [1994], pp. 95-105)* in *Roma nel Rinascimento* (1996): 241-242 .

Bartola, A. "Eliyhau del Medigo e Giovanni Pico della Mirandola. La testimonianza dei codici vaticani" (*Rinascimento* II 33 [1993]: 253-278) in *Roma nel Rinascimento* (1995): 168-169.

De Robertis, T. "Un libro di Niccoli e tre di Poggio". (In *Studi in onore di Arnaldo d'Addario*. A cura di L. Borgia et alii. 495-515. Lecce, 1995) in *Roma nel Rinascimento* (1995): 193.

The Pseudo-Ovidian "Ad Liviam de morte Drusi" (Consolatio ad Liviam, Epicedium Drusi): A Critical Text with introduction and commentary. Ed. Henk Schoonhoven. Groningen, 1992 in *Roma nel Rinascimento* (1994): 246-247.

Moscadi, A. "Festo nel corso di Pomponio Leto sul "De lingua Latina" di Varrone (*Prometheus* 18 [1992]: 75-89) in *Roma nel Rinascimento* (1994): 212-214.

Accame Lanzilotta, M. "Dictata nella scuola di Pomponio Leto" (*Studi Medievali* s. III 34 [1993]: 315-323) in *Roma nel Rinascimento* (1994): 95.

Gioeffi, M. *Studio sul commento a Virgilio dello pseudo-Probo*. Firenze, 1991 in *Roma nel Rinascimento* (1992): 240-242.

Lorenzo Valla, *L'arte della grammatica*, a cura di Paola Casciano, Milano 1990, in *Quaderni medievali* 34 (1992): 286-287.

Percival, W.K. "Renaissance Grammar" (In *Renaissance Humanism: Foundations, Forms, and Legacy*. III 67-83. Ed. Albert Rabil Jr. Philadelphia, 1988 67-83) in *Roma nel Rinascimento* (1991): 202-203.

Accame Lanzilotta, M. "Il commento varroniano di Pomponio Leto" (*Miscellanea greca e romana* 15 [1990]: 309-345) in *Roma nel Rinascimento* (1991): 75-77.

Muccillo, M. "La *prisca theologia* nel *De perenni philosophia* di Agostino Steuco (*Rinascimento* s. II 28 [1988]: 41-111) in *Roma nel Rinascimento* (1990): 183-184.